

'지금의 나'를
안전하게
기록하십시오

한국방송연기자노동조합 조합원을 위한

Digital DNA

디지털 권리 보호 시스템

아티스트 본인의 동의와 참여로 '지금 이 시기의 모습'을
공식적으로 저장하고 보호하는 디지털 원본 관리 체계입니다

“이게 진짜 나다” — 라고 증명할 수 있는 기준 데이터

요즘 아티스트를 둘러싼 현실

AI 기술의 발전으로 아티스트의 동의 없이도 이런 일들이 이미 일어나고 있습니다.



얼굴 합성

AI로 얼굴을 합성하고
연기하지 않은 표정을
자유롭게 생성



무단 광고 사용

아티스트 동의 없이
광고·SNS·해외 플랫폼에서
이미 사용 중



미래·과거 조작

과거 혹은 미래의 모습을
마음대로 만들어
배포 가능

대부분의 경우, 그 콘텐츠가 이미 퍼진 뒤에야 알게 됩니다. 이것은 먼 미래의 이야기가 아닙니다.

Digital DNA란 무엇인가요?

아티스트 본인의 동의와 참여로 기록합니다



얼굴

고정밀 3D 캡처

현재 등록 중



표정

표정·감정 데이터 기록

현재 등록 중



목소리

음성 특성 등록

현재 등록 중



움직임

동작·모션 데이터

등록 예정

을 공식적으로 저장해두는 '디지털 원본'입니다.

“

이게 진짜 나다

라고 증명할 수 있는

기준 데이터

단순한 데이터 저장이 아니라
AI 복제물에 맞서는 '원본 증명'입니다.

왜 아티스트에게 특히 중요한가?

아티스트의 이미지는 시간의 영향을 특히 크게 받습니다.



나이

나이에 따라 외모와 분위기가 달라지며 한 번 지나면 되돌릴 수 없습니다.



표정·분위기

최고의 순간 표정과 에너지는 다시 재현하기 어렵습니다.



신체 감각

특정 시기의 몸짓과 움직임 특성은 시간과 함께 변합니다.



지금이 최적 시점

가장 나 다운 지금, 이 순간의 데이터가 곧 가장 가치 있는 자산입니다.

Digital DNA는 지금 가장 나 다운 시기의 모습을 훼손되지 않는 자산으로 저장합니다.

왜 '지금' 해야 하는가?

01



지금의 모습은 지금만 저장 가능합니다

시간이 지나면 다시 만들 수 없습니다. 오늘의 얼굴·목소리·에너지는 오늘만 존재합니다.
Digital DNA는 지금 이 순간을 자산으로 기록합니다.

02



AI가 가짜 이미지를 만들기 전에 먼저 등록해야 합니다

불법 사용이 발생했을 때 가장 먼저 필요한 것은 '무엇이 원본인가'의 증거입니다.
보호는 사용 이후가 아닌 등록부터 시작됩니다.

03



준비된 아티스트만 새로운 시장 기회를 잡을 수 있습니다

광고·드라마·게임·글로벌 플랫폼 — 'Digital Double 제작 가능 여부'를 먼저 묻는 프로젝트가 늘고 있습니다.
기회는 준비된 사람에게 먼저 옵니다.

아티스트가 가장 많이 묻는 질문



활동 방식이 바뀌나요? 무언가를 강요하는 건 아닌가요?

아닙니다. 당장 활용하지 않아도 됩니다. 활동 방식은 전혀 바뀌지 않으며, 필요할 때만, 내가 허락한 범위에서만 사용됩니다. 등록 = 보호 + 선택권 확보입니다.



데이터를 등록하면 얼굴 소유권이 KDDC로 넘어가나요?

아닙니다. Digital DNA의 모든 권리는 아티스트 본인에게 귀속됩니다.
KDDC는 안전하게 저장하고, 무단 사용을 막고, 사용 시 반드시 계약을 거치도록 관리하는 역할을 합니다.



결국 AI가 저를 대체하게 되는 건 아닌가요?

오히려 반대입니다. Digital DNA는 아티스트를 대체하는 기술이 아니라 활동 범위를 더 넓히는 도구입니다.
'현재의 나'를 지키면서 더 많은 기회를 만드는 구조입니다.

KDDC는
아티스트가
'지금의 나'를
지킬 수 있도록
함께 합니다.

미래를 위한 기술이 아니라,

현재의 나를 지키는 기록입니다.

Preserving Digital DNA, Empowering Future.

한 문장으로 정리하면

KDDC는 아티스트가
'지금의 나'를 안전하게 저장하고,
미래에 내 이미지를
내 뜻대로 사용하기 위한

디지털 권리 보호 시스템입니다.

지금, '진짜 나'를 등록하십시오 →